

ГЕРОИ ЭПОХИ

1. После смерти Петра I фактическим правителем России стал
 А) А.Д. Меншиков В) Ф.М. Апраксин
 С) П.А. Толстой Д) А.И. Остерман
2. Автором проекта либеральных реформ в начале XIX века был
 А) А.А. Аракчеев В) М.М. Сперанский
 С) А.Д. Балашов Д) Г.Р. Державин
3. Автором Духовного регламента для учрежденного Петром I Синода был
 А) Феофан Прокопович В) Стефан Яворский
 С) Феофилакт Лопатинский Д) Дмитрий Ростовский
4. Ведущую роль в освоении Северного Причерноморья сыграл
 А) А.Д. Меншиков В) А.А. Безбородко
 С) Г.А. Потемкин Д) А.Г. Орлов
5. Первым министром военно-сухопутных сил России был
 А) С.К. Вязмитинов В) М.Б. Барклай-де-Толли
 С) А.А. Аракчеев Д) М.И. Кутузов
6. На первом Российском собрании переводчиков с программной речью выступил
 А) М.В. Ломоносов В) А.Д. Кантемир
 С) В.К. Тредиаковский Д) И.А. Корф
7. Инициатором «затейки верховников» был
 А) Д.М. Голицын В) В.Л. Долгоруков
 С) П.И. Ягужинский Д) А.М. Черкасский
8. Регент Э.И. Бирон был свергнут гвардейцами под командованием
 А) Ж.-И. Шетарди В) П.И. Шувалова
 С) Б.К. Миниха Д) И.Г. Лестока
9. Павла I называли русским
 А) Гамлетом В) Макбетом
 С) Отелло Д) Ричардом III
10. В битве при Кунерсдорфе, решающем сражении Семилетней войны, русской армией командовал
 А) С.Ф. Апраксин В) П.А. Румянцев
 С) З.Г. Румянцев Д) П.С. Салтыков

ДЕЛА МИНУВШИХ ДНЕЙ

11. В 1721 году управление городами было передано
 А) Штатс-конторе В) Главному магистрату
 С) Камер-коллегии Д) Юстиц-коллегии
12. В XVIII веке первую победу над турками в полевом сражении русские одержали при
 А) Рымнике В) Ларге С) Ставучанах Д) Кагуле
13. Первое военное столкновение России с Францией произошло в ходе войны
 А) 1812 года В) за польское наследство
 С) за испанское наследство Д) за австрийское наследство
14. Предложенная Россией «Декларация о вооруженном нейтралитете» способствовала победе
 А) Американской революции В) Англии в Семилетней войне
 С) восстания на Гаити Д) России над Турцией

15. Внешнеполитическая программа царствования Екатерины II, разработанная Н.И. Паниным, называлась

- А) «Южная симфония» В) «Северный аккорд»
 С) «Западные мотивы» Д) «Восточный ноктюрн»

16. При воцарении Анны Иоанновны «верховники» предприняли попытку

- А) сохранить самодержавие В) ограничить самодержавие
 С) передать власть дворянству Д) ввести парламентское правление

17. Этот французский просветитель посетил Россию при Екатерине II.

- А) Вольтер В) Ж.-Ж. Руссо С) Ш. Монтескье Д) Д. Дидро

18. В результате реформы образования при Екатерине II были созданы

- А) цифирные школы В) шляхетские корпуса
 С) народные училища Д) благородные пансионы

19. В результате русско-иранской войны 1804-1813 годов Россия завоевала

- А) Кабарду В) Чечню С) Дагестан Д) Тамань

20. Русско-турецкая война 1806-1812 годов закончилась подписанием мира в

- А) Бухаресте В) Белграде
 С) Кючук-Кайнарджи Д) Яссах

ИДЕИ И ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

21. Уложенная комиссия была создана Екатериной II для подготовки

- А) нового свода законов В) конституции
 С) таможенного устава Д) закона о престолонаследии

22. По инициативе М.М. Сперанского был реализован проект создания

- А) министерств В) Государственного совета
 С) Государственной думы Д) независимого суда

23. Для пополнения государственного бюджета при Екатерине II

- А) начали чеканить медные монеты
 В) обложили податями дворян
 С) выпустили ассигнации
 Д) ввели монополию внешней торговли

24. Политика меркантилизма, проводившаяся Россией в первой половине XVIII века, предполагала

- А) свободу международной торговли
 В) превышение стоимости экспорта над импортом
 С) превышение стоимости импорта над экспортом
 Д) поощрение импорта

25. Первая попытка законодательно смягчить крепостное право была предпринята

- А) Петром III В) Екатериной II
 С) Павлом I Д) Елизаветой Петровной

26. В последние годы жизни Петр I готовил военно-морскую экспедицию на остров

- А) Маврикий В) Куба С) Мальта Д) Мадагаскар

27. Согласно «Жалованной грамоте дворянству» 1785 года, дворян не могли

- А) наказывать телесно В) судить С) казнить Д) посадить в тюрьму

28. От обязательной военной службы в мирное время дворяне были освобождены

- А) Петром I В) Петром II
 С) Елизаветой Петровной Д) Петром III

29. Этот выдающийся деятель эпохи Просвещения состоял в переписке с Петром I.

- А) Г. Лейбниц В) Ш. Монтескье С) Дж. Локк Д) Вольтер

30. По замыслу Петра I, создаваемая в Санкт-Петербурге Академия наук должна была включать в себя

- А) навигацкую школу
 В) Славяно-греко-латинскую академию
 С) отделение русского языка и литературы
 Д) академический университет

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

31. Этот композитор написал оперу «Севильский цирюльник» для ее постановки в России.

- А) Д. Чимароза В) Дж. Россини
 С) А. Гретри Д) Дж. Паизиелло

32. Этот литератор пересказал в стихах повесть Жана де Лафонтена.

- А) И.А. Крылов В) А.Д. Кантемир
 С) И.Ф. Богданович Д) А.П. Сумароков

33. Произведение этого автора Екатерина II называла «молитвенником государей».

- А) Д. Дидро В) Вольтер С) Ш. Монтескье Д) Дж. Локк

34. Ода этого поэта стала первым русским стихотворением, получившим широкую европейскую известность.

- А) В.К. Тредиаковский В) М.В. Ломоносов
 С) Г.Р. Державин Д) И.А. Крылов

35. В убранстве этого петербургского храма использованы копии рельефов итальянского скульптора Л. Гиберти.

- А) Петропавловский собор В) Казанский собор
 С) Сампсониевский собор Д) Смольный собор

36. Этот просветитель организовал 50-томное собрание переводов на русский язык произведений европейских философов.

- А) А.Н. Радищев В) И.И. Бецкой С) Н.И. Новиков Д) Е.Р. Дашкова

37. Супругу этого поэта за склонность к литературе прозвали «русской де ла Сюз».

- А) М.В. Ломоносов В) М.М. Херасков
 С) И.Ф. Богданович Д) Г.Р. Державин

38. Мемуары этого деятеля Просвещения впервые были опубликованы на английском языке через 35 лет после их написания.

- А) Екатерина II В) Е.Р. Дашкова
 С) А.Т. Болотов Д) Н.Н. Бантыш-Каменский

39. Первый архитектор Санкт-Петербурга приехал в Россию из

- А) Италии В) Швейцарии С) Дании Д) Германии

40. Первые иностранные оперные и балетные труппы появились при дворе

- А) Петра I В) Екатерины I
 С) Анны Иоанновны Д) Елизаветы Петровны

ОТЗВУКИ ЭПОХИ

41. Герой этого стихотворения Н.С. Гумилева шел представляться императрице XVIII века.

- А) «Старые усадьбы»
 В) «Заблудившийся трамвай»
 С) «Маркиз де Карабас»
 Д) «Воспоминание»

42. Это здание XIX века в Петергофе было выстроено в стиле елизаветинского барокко.

- А) Коттедж
 В) Екатерининский корпус
 С) Фрейлинские корпуса
 Д) Царицын павильон



42

43. Этот художник в начале XX века изобразил императрицу Анну Иоанновну с ружьем в руках.

- А) К.А. Сомов
 В) А.П. Рябушкин
 С) Е. Лансере
 Д) В. Якоби

44. Этот художник изобразил Петра I в интерьере дворца Монплеизир.

- А) В.И. Суриков
 В) И.Е. Репин
 С) В.В. Верещагин
 Д) Н.Н. Ге

45. Героине этого портрета XVIII века посвятил стихи поэт XX века . . .

- А) А.А. Вознесенский
 В) Н.А. Заболоцкий
 С) Н.С. Гумилев
 Д) С.А. Есенин



45

46. Этот художник создавал стилизации под «галантный век» в произведениях из фарфора.

- А) М.А. Врубель
 В) Н.К. Рерих
 С) К.А. Сомов
 Д) А.Н. Бенуа

47. Этот композитор сделал редакцию хоровых произведений Д.С. Бортнянского.

- А) М.И. Глинка
 В) П.И. Чайковский
 С) М.П. Мусоргский
 Д) Н.А. Римский-Корсаков

48. Этот эрмитажный интерьер был стилизован в начале XX века под рококо XVIII века.

- А) Николаевская библиотека
 В) Зрительный зал театра
 С) Фойе театра
 Д) Большая церковь

49. По проекту этого архитектора в начале XX века было построено здание в стиле петровского барокко.

- А) А.И. Дмитриев
 В) Ф.И. Лидваль
 С) И.А. Фомин
 Д) Л.Н. Бенуа



49

50. Этот писатель XX века свои первые прозаические произведения стилизовал под XVIII век.

- А) А.Н. Толстой
 В) М.А. Кузмин
 С) Д.С. Мережковский
 Д) И.А. Бунин

ДВЕ СТОЛИЦЫ

51. Эта площадь в Санкт-Петербурге была частью крепостного гласиса.

- А) Сенная
 В) Марсово поле
 С) Троицкая
 Д) Сенатская

52. Старейшее из существующих в России крытых спортивных сооружений было возведено для . . .

- А) Московского университета
 В) Петербургской академии наук
 С) Сухопутного шляхетского корпуса
 Д) Школы математических и навигационных наук

53. Мозаика М.В. Ломоносова «Полтавская баталия» размещена в . . .

- А) Эрмитаже
 В) Петропавловском соборе
 С) Академии наук
 Д) Академии художеств



53

54. Первое заседание Комиссии об уложении состоялось в . . .

- А) Зимнем дворце
 В) Грановитой палате
 С) Московском сенате
 Д) Чудовом монастыре

55. Это место с XVIII века было традиционным для первомайских гуляний петербуржцев.

- А) Летний сад
 В) Таврический сад
 С) Екатерингоф
 Д) Царское Село

56. М.М. Херасков называл усадьбу Кусково . . .

- А) «новым Версалем»
 В) «новым Петергофом»
 С) «новым Эрмитажем»
 Д) «новыми Афинами»



56

57. Эта семья передала свою художественную коллекцию на содержание московской больницы для бедных.

- А) Третьяковы
 В) Боткины
 С) Орловы-Чесменские
 Д) Голицыны

58. Палаты стольника А.И. Троекурова стали образцом гражданской застройки первой половины XVIII века этого города.

- А) Москва
 В) Мытищи
 С) Кронштадт
 Д) Санкт-Петербург



58

59. Этот архитектурно-парковый ансамбль А.С. Пушкин воспел в стихотворении «К вельможе».

- А) Царское Село
 В) Кусково
 С) Царицыно
 Д) Архангельское

60. Старый Гостиный двор в Москве возводился велением Екатерины II по проекту . . .

- А) Ф. Растрелли
 В) Ж.Б. Валлена-Деламота
 С) О.И. Бове
 Д) Дж. Кваренги

ЗОЛОТОЕ РУНО

ТЕМА КОНКУРСА:

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ:
17-20 ФЕВРАЛЯ 2017ЭПОХА
ПРОСВЕЩЕНИЯ
В РОССИИ

9-11 КЛАССЫ

Содержание конкурсных вопросов охватывает события русской истории и культуры XVIII – начала XIX столетий.

На каждый вопрос следует выбрать один из четырех вариантов ответа. Будьте внимательны и аккуратны при заполнении бланка ответов: любые пометки или исправления могут привести к неправильному распознаванию информации.

Заполненный бланк ответов необходимо сдать организатору конкурса в школе 20 февраля. Итоги конкурса будут подведены в апреле, а правильные ответы на вопросы будут опубликованы на сайте runodog.ru в конце марта.

Желаем удачи!