

Инструкция по проведению конкурса «British Bulldog» для школьного организатора

Игровой конкурс «British Bulldog» (Конкурс) проводится ежегодно во вторую или в третью среду декабря. Каждый год дата проведения Конкурса определяется центральным оргкомитетом (ЦО). Если проведение Конкурса в образовательной организации (ОО) в указанную дату невозможно, по согласованию с региональным оргкомитетом (РегОк) допускается его перенос на более поздний срок, но не более, чем на три недели. Проведение Конкурса ранее установленного срока влечёт за собой дисквалификацию всех участников из ОО.

Получение и подготовка конкурсных материалов и аудитории. За несколько дней до проведения Конкурса школьный организатор получает в РегОк комплект материалов:

- буклеты с заданиями (остаются у участников после проведения Конкурса) и бланки ответов;
- конверт с этикеткой и анкету ОО;
- диск mp3 (на нём записаны аудирование).

Файлы с аудированием записаны в формате mp3 и могут быть сохранены на компьютере и перенесены на флеш-диск или отправлены по электронной почте или в мессенджере.

В каждой аудитории должен присутствовать дежурный преподаватель. Рекомендуется рассадить участников по одному человеку за парту. Участники могут иметь при себе только письменные принадлежности и бумагу для черновиков.

Если в день проведения Конкурса недостаточно конкурсных материалов. Возможные действия:

- связаться с РегОк и запросить электронные макеты бланков ответов и буклетов с заданиями (чёрно-белые или цветные) и распечатать их в ОО;
- для участников одного возрастного варианта заданий провести Конкурс в разное время в течение дня по одним и тем же буклетам с заданиями, не отдавая их участникам.

Электронные макеты можно также запросить в ЦО по адресу электронной почты runodog@mail.ru, указав в письме ФИО организатора и ОО, в которой проводится Конкурс.

Проведение Конкурса рассчитано на 50 минут, 5 из которых необходимы для объяснения участникам условий Конкурса и правил заполнения бланков ответов:

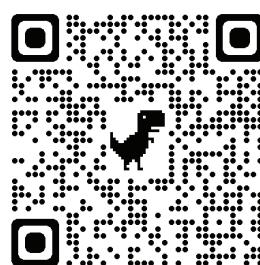
- используется ручка с синими или чёрными чернилами;
- фамилия и имя вносятся печатными буквами в именитом падеже;
- в одном квадрате (одной клетке) может быть только один символ;
- код ОО (указан на конверте, состоит из 8 цифр – сообщает дежурный преподаватель);
- в колонке под номером вопроса знаком X отмечается квадрат, соответствующий выбранному ответу;
- квадраты не заштриховывать;
- исправления в таблице ответов (в том числе корректором) засчитываются как ошибки, для внесения изменений нужно использовать новый бланк;
- претензии к проверке неправильно заполненных бланков не принимаются.

После внесения личных данных в бланки ответов участникам раздаются буклеты с заданиями и начинается отсчёт времени ответов на вопросы – 45 минут, включается запись с аудированием.

Два основных способа воспроизведения аудирования:

1. С помощью компьютера:

- убедитесь в способности компьютера воспроизводить звук,
- откройте диск или страницу в браузере www.runodog.ru/index/aud/0-90,
- включите запись соответствующего возрастного варианта.



2. С помощью смартфона или планшета и беспроводной колонки:

- подключите смартфон или планшет к колонке,
- перейдите с помощью qr-кода на страницу сайта с аудированием,
- включите запись соответствующего возрастного варианта.

Расшифровка текстов аудирования представлена на оборотной стороне этой инструкции. Тексты могут быть прочитаны вслух только в случае технической неисправности или отсутствия интернет-соединения.

По истечении 45 минут участники сдают заполненные бланки ответов. Принимая бланки, организатор проверяет заполнение личных данных (фамилия, имя, код ОО, класс) и по необходимости вносит корректизы. Исправления других полей бланка не допускаются и засчитываются как ошибки. Если в области ответов допущены помарки или исправления, переписывать за участника бланк не нужно. Это может быть расценено как нарушение правил проведения Конкурса и повлечь исключение результата участника из рейтингов. На основании данных бланков преподаватель формирует список участников (фамилия, имя, класс), заполняет анкету ОО и этикетку на конверте.

Передача бланков в РегОк. Скомпонованные по параллелям и одинаково ориентированные бланки ответов вместе со списком участников и анкетой ОО организатор упаковывает в конверт и в течение 1-2 дней передаёт в РегОк. В случае значительной удаленности ОО от регионального центра необходимо согласовать с руководителем РегОк отправку конверта почтой или курьерской службой. РегОк отправит конверт в центральный или межрегиональный оргкомитет на проверку.

Результаты. При подведении итогов определяются суммы набранных участниками баллов и занятые места. Результаты, бланки сертификатов, дипломов и сувениры будут доставлены в РегОк не позднее, чем через три месяца после проведения Конкурса. Если к этому времени в ОО не будет информации о сроках и способах их получения, необходимо связаться с РегОк. Для каждого участника Конкурса подготавливается бланк сертификата и сувенир. Участники, показавшие высокие результаты, награждаются дипломами и призами. Если в анкете ОО указан e-mail, на него будет отправлен модуль с результатами, который позволяет заполнить и распечатать сертификаты и дипломы участников на принтере на цветных бланках, полученных в РегОк.

Претензии к качеству проверки бланков ответов принимает ЦО Конкурса до 1 июля следующего за датой проведения Конкурса календарного года по адресу электронной почты runodog@mail.ru.

Расшифровка аудирования

Forms 1-2

Dear Jane,

Thanks for your letter. I'm a student. I go to school in London but I live in a little town near London with my parents and one brother. He is fourteen years old. I also have a cat. Its name is Penny.

Please write soon.

Love,

Sue

Forms 3-4

Man: What are you doing?

Woman: I am making a cake.

Man: Is it a chocolate cake? I love chocolate!

Woman: No. I'm making a strawberry and cherry cake. For me to eat! I'm really hungry.

Man: Do you want a ham sandwich?

Woman: I don't like ham.

Man: Do you like peanut butter?

Woman: Oh, no! It's horrible! Can I have a banana sandwich please?

Forms 5-6

Teacher: Come here children. We've already seen the tigers, lions, elephants, giraffes, penguins, polar bears and kangaroos. Now let's go into the snake house. Remember, there's thick glass between you and the snakes, so you mustn't be afraid of them. It isn't dangerous. But you mustn't knock on the glass if the snakes aren't moving.

Billy: Why not?

Teacher: Well Billy, perhaps they're sleeping. You don't like people knocking on your window when you're sleeping, do you? After visiting the snake house, we'll go to the picnic area for lunch. I hope everybody remembered to bring sandwiches and something to drink.

Billy: Miss, I've drunk all my cola. Can I buy some at that cafe over there?

Teacher: Yes, Billy, when we come out of the snake house. After our picnic, we'll all go to see the monkeys. Then we'll decide what we want to see next.

Billy: I want to see spiders. I like big hairy spiders.

Teacher: I think they have spiders from all over the world in that building next to the snake house.

Billy: Do you like spiders, Miss?

Teacher: Um... not really. Remember, stay together. But if you are separated from the group, go to the entrance to the coach park. Do you understand Billy?

Billy: Yes, Miss. And the coach leaves at half past five, doesn't it?

Teacher: No, Billy. That was last year when we visited Cardiff Castle. This year, our coach leaves at a quarter to five.

Forms 7-8

Patrick Smith: Here is the news at six read by Patrick Smith...

Ruth Parry: ...and Ruth Parry. A job advertisement for an au pair has attracted 2,000 applicants. Mr. John Peters of Wimbledon is suing his local newspaper for adding an extra zero to the salary of 800 pounds a month which he had offered. He says he can not cope with the quantity of letters and telephone calls he is receiving and is demanding compensation for the waste of his time.

Patrick Smith: A cow caused chaos to drivers on the M4 motorway yesterday. Escaped from an animal transporter which had crashed on the motorway heading west. The cow jumped the central barrier and ran in panic amongst the cars traveling in the opposite direction. A police spokesman says the cow has now been caught and traffic is back to normal on the motorway.

Ruth Parry: A strike at a car factory in Bristol has brought production to a stop. Workers are protesting about hours of the night shift and recent redundancies in which 50 men have been laid off. At present union leaders are talking with the management in the hope of reaching an agreement.

Forms 9-11

It takes us a week to prepare and film each show. Before we start filming, we have a table reading, that's when the actors sit round the table and read aloud to the director. I get the words for each new show on Wednesday night. I read through them at home at least twice. Then we prepare for the filming. On Monday we go through the show just in our ordinary clothes and the director looks at how we perform and where the camera should be. At this time, he isn't worried about the stage or the lighting, these come later. By Tuesday we know our words pretty well but if there are some that we don't feel comfortable saying, we can talk to the writers and they'll rewrite them for us. We also make sure on Tuesday that the jokes are working as it's a sort of comedy drama and that the story is clear. Some days we get very tired, I have to eat and sleep well and keep healthy. Other days, when I don't have many things to do, I have to wait around a lot. But I'm never the only one. There are always other actors waiting for their scenes too, so, I chat with them. The show is always filmed in front of a real audience on Wednesday evenings. During the day we practice again but by 5 p.m. it's time for a dinner break when everyone can relax briefly. Then at 5:30, while the audience is arriving, we get changed and visit the make-up department. We only have half an hour for all this but we still manage to have a quick joke together. At 6 p.m. the cameras start filming.