

МОСКОВСКАЯ ДЕРЖАВА

- Соборное Уложение 1649 года запретило покупать вотчины
 А) иностранцам В) купцам С) церкви Д) государству
- Алексей Михайлович проявлял наибольший личный интерес к работе этого приказа.
 А) Малороссийский В) Стрелецкий С) Тайных дел Д) Рейтарский
- Этот исторический деятель не входил в состав «Семибоярщины».
 А) Ф. Мстиславский В) Ф. Шереметев С) А. Голицын Д) Д. Пожарский
- Одним из результатов реформы 1680 года стало создание этой новой административно-территориальной единицы.
 А) Губерния В) Воеводство С) Уезд Д) Разряд
- К служилым людям «по прибору» относились
 А) стряпчие В) гости С) стольники Д) пушкарки
- Решение о бессрочном сыске беглых крестьян означало
 А) их фактическое освобождение
 В) введение суда над пойманными
 С) их окончательное закрепощение
 Д) признание неспособности их поймать
- При воцарении Василий Шуйский дал клятву
 А) идти путем средним В) изгнать польско-литовских интервентов
 С) править самодержавно Д) ни над кем не делать ничего без собору
- В 1603 году правительство Бориса Годунова пыталось облегчить положение подданных тем, что
 А) отменило урочные лета
 В) уравнило в правах помещиков и вотчинников
 С) восстановило Юрьев день
 Д) освободило бездомных холопов
- Новоторговый устав 1667 года устанавливал право иностранных купцов торговать в России
 А) только в столице В) только в пограничных торговых центрах
 С) без ограничений Д) только в розницу
- При заключении договора с Украиной в Переяславле русский посол В. Бутурлин отказался
 А) что-либо менять в тексте договора
 В) подтвердить права гетмана и старшины
 С) приносить присягу от имени царя
 Д) подписывать договор
- Кто из деятелей эпохи царя Алексея Михайловича считал, что России надо жить «с примеру сторонних чужих земель»?
 А) Патриарх Никон В) Б. Морозов С) А. Ордин-Нащокин Д) Ф. Ртищев
- Первый город на Волге, захваченный С. Разиным в 1670 году, –
 А) Симбирск В) Царицын
 С) Астрахань Д) Уральск
- Патриарх Филарет носил титул
 А) обергегеля В) главы Боярской думы
 С) правителя Д) великого государя
- Сводные документы хозяйственных описаний, проводившихся в России до середины XVII века, назывались
 А) переписными книгами В) смотренными книгами
 С) сошным письмом Д) писцовыми книгами

15. В. Ключевский назвал царя Алексея Михайловича человеком, производящим самое приятное впечатление, но

- А) не как дипломат В) не на охоте
 С) не на престоле Д) не в роли военачальника

БУНТАШНЫЙ ВЕК

- Реформы этого патриарха привели к расколу русской православной церкви.
 А) Никон В) Адриан С) Иоасаф I Д) Иосиф
- Одним из главных тезисов последнего послания протопопа Аввакума был: если мы раскольники, то
 А) святые отцы и патриархи тоже были раскольниками
 В) мы подчинимся изменениям в обрядах и книгах
 С) мы против и царской власти
 Д) нет правды на земле
- После окончания Смуты эта европейская страна оказала помощь России, предоставив заем.
 А) Испания В) Швеция С) Англия Д) Франция
- «Тушинским вором» во времена Смуты называли
 А) И. Болотникова В) И. Заруцкого
 С) Лжедмитрия I Д) Лжедмитрия II
- Когда во время «Медного бунта» 1662 года недовольные пришли к царю, тот
 А) спрятался В) обещал удовлетворить их требования
 С) угрожал им Д) бежал
- В. Ключевский писал, что Лжедмитрий I «был только . . . ».
 А) ширмой для власти бояр
 В) верным слугой иезуитов
 С) марионеткой в руках поляков
 Д) испечен в польской печке, а закован в Москве
- Совет всея земли, собранный руководством Первого ополчения, решил пригласить на престол
 А) шведского принца В) Лжедмитрия III
 С) польского королевича Д) Михаила Романова
- В годы Смуты к борьбе против интервентов призывал патриарх
 А) Игнатий В) Иов С) Гермоген Д) Филарет
- Этот военачальник в одной из войн защищал, а в другой штурмовал Смоленск.
 А) М. Шеин В) А. Шеин
 С) М. Скопин-Шуйский Д) Д. Пожарский
- В марте 1610 года в Москву вступили войска русского полководца
 А) Д. Шуйского В) И. Болотникова
 С) Д. Пожарского Д) М. Скопина-Шуйского
- Для управления страной руководители Второго ополчения создали
 А) Освященный собор В) Боярскую думу
 С) Избранную Раду Д) Совет всея земли
- Василия Шуйского свергли после
 А) падения Смоленска
 В) неудач в войне со шведами
 С) поражения его брата Дмитрия у Клушино
 Д) взятия Москвы Лжедмитрием II

28. Договоры, заключенные с польским королем Сигизмундом III в 1610 году, предполагали

- А) усиление самодержавия В) отмену урочных лет
 С) ограничение самодержавия Д) свободу вероисповедания в России

29. После окончания Смуты правительство Михаила Федоровича прибегло к финансовой помощи

- А) купцов Шориных В) бояр Голицыных
 С) бояр Мстиславских Д) купцов Строгановых

30. Что послужило поводом для запрета английской торговли по всей России, кроме Архангельска?

- А) Республиканские взгляды английских купцов
 В) Притеснения российских купцов в Англии
 С) Казнь короля Карла I
 Д) Нарушение англичанами российских законов

В ИЗБАХ, ТЕРЕМАХ, ХРАМАХ

31. Настенную живопись этого храма выполнили тридцать пять иконописцев за одно лето.

- А) Успенский собор в Троице-Сергиевом монастыре
 В) Софийский собор в Вологде
 С) Церковь Ильи Пророка в Ярославле
 Д) Архангельский собор в Москве

32. Эта церковь Троице-Сергиева монастыря была построена в стиле «московского барокко».

- А) Никоновская церковь
 В) Смоленская церковь
 С) Церковь Зосимы и Савватия
 Д) Церковь Рождества Иоанна Предтечи

33. Имя этого ростовского мастера записано в синодике местной церкви вторым среди «лучших» людей города.

- А) Каменщик Петр Досаев В) Кузнец Максим Гордеев
 С) Резчик Исая Д) Строитель Андрей Малой

34. Шатровая колокольня этого храма украшена шестнадцатью слухами.

- А) Преображенская церковь в Кижском погосте
 В) Церковь Успения Пресвятой Богородицы в Вешняках
 С) Храм Николая Чудотворца в Пыжах
 Д) Церковь Рождества в Путинках

35. В этих палатах с XVII века находились помещения для производства, где работали наемные или кабальные люди.

- А) Поганкины палаты
 В) Палаты Аверкия Кириллова
 С) Палаты Волковых-Юсуповых
 Д) Солодежня

36. С этой царицей связывают придворную моду на польский язык и польские обычаи.

- А) Агафья Грушецкая В) Мария Милославская
 С) Евдокия Стрешнева Д) Марфа Апраксина

37. Строгановская иконописная школа зародилась на рубеже XVI-XVII веков в городе

- А) Перми В) Сольвычегодске С) Новгороде Д) Ростове Великом



31



32



34



35



38. Британец Хр. Гэллуэй (Головей) участвовал в создании

- А) Кутафьей башни
 В) шатра и часов Спасской башни
 С) англиканской церкви Св. Андрея
 D) церкви Св. Екатерины в Теремном дворце

39. Этот автор в иконе «Ветхозаветная троица» следует традиции Андрея Рублева, не изображая Авраама и Сарру.

- А) Иосиф Владимиров
 В) Симон Ушаков
 С) Гурий Никитин
 D) Яков Казанец



40. Эта декоративная роспись деревянной посуды зародилась в XVII веке на Нижегородской земле.

- А) Жостовская
 В) Хохлома
 С) Гжель
 D) Мезенская



ВЕРТОГРАД МНОГОЦВЕТНЫЙ

41. Главный герой повести о царе Аггее был наказан за то, что

- А) не умел работать
 В) соперничал с ангелом Божиим
 С) стал преследовать оленя
 D) не поверил Священному писанию

42. Казаки в «Повести об Азовском осажденном сидении донских казаков» турецкие знамена сравнили с

- А) полевыми цветами
 В) орлами сизыми
 С) бурыми лисицами
 D) воронами черными

43. Симеон Полоцкий в своих стихах «хищными волками в одеждах овчих» называл

- А) монахов
 В) стрельцов
 С) купечество
 D) невежд

44. Эта духовная дочь Протопопа Аввакума во сне увидела его райскую палату.

- А) инокиня Агафья
 В) княгиня Евдокия Урусова
 С) вдова Ефимия
 D) боярыня Феодосья Морозова

45. Этот поэт в своем стихотворении сравнивает царевну Софью с Елизаветой Тюдор.

- А) Иван Хворостинин
 В) Сильвестр Медведев
 С) Симеон Полоцкий
 D) Карион Истомина

46. Героине «Повести об Ульянии Осоргиной», дабы разогнать бесов, явился

- А) Николай Чудотворец
 В) Праведный Лазарь
 С) Иисус Христос
 D) Сергей Радонежский

47. В ссылке протопопу Аввакуму кумой стала

- А) старшая дочь Огрофена
 В) вдова Марья
 С) жена Настасья Марковна
 D) воеводская сноха Евдокия Кирилловна

48. Первая рукописная газета, появившаяся при царском дворе в XVII веке, называлась

- А) «Русское слово»
 В) «Ведомости»
 С) «Куранты»
 D) «Вече»

49. Первая пьеса, написанная для русской театральной сцены, принадлежит перу

- А) Дмитрия Ростовского
 В) Сильвестра Медведева
 С) Симеона Полоцкого
 D) Иоганна Грегори

50. Разбойник Дионид, герой стихотворения из сборника Симеона Полоцкого «Вертоград многоцветный», сравнил Александра Македонского с

- А) героем Гомера
 В) Александром Невским
 С) собой
 D) Богом

РУССКИЙ СТИЛЬ

51. Об этом историческом персонаже А. Герцен писал: «Дайте ему вместо казацкой голи армию и посадите его на престол, вот вам и Петр I!».

- А) И. Болотников
 В) К. Минин
 С) Д. Пожарский
 D) С. Разин

52. Этот исторический деятель стал героем пьес и А. Пушкина, и А. Толстого, и А. Сумарокова.

- А) князь Шуйский
 В) Царица Мария
 С) Марина Мнишек
 D) Борис Годунов

53. Этот художник, автор картины, написанной для Михайловского замка, одним из первых запечатлел воцарение Романовых.

- А) А. Рябушкин
 В) Г. Угрюмов
 С) В. Суриков
 D) К. Маковский



54. Этот русский композитор является автором симфонической поэмы «Стенька Разин».

- А) М. Мусоргский
 В) П. Чайковский
 С) А. Глазунов
 D) М. Глинка

55. Автор проекта этого здания создал особый неорусский стиль, сочетая художественные традиции XVII века с модерном.

- А) С. Малютин
 В) М. Врубель
 С) В. Поленов
 D) Ф. Малявин



56. Эта опера была исполнена в Мариинском театре по случаю празднования 300-летия Дома Романовых.

- А) «Псковитянка»
 В) «Жизнь за царя»
 С) «Борис Годунов»
 D) «Хованщина»

57. Этот архитектор создавал театральные здания в «узорчатом» стиле, характерном для XVII века.

- А) М. Чичагов
 В) Н. Султанов
 С) И. Ропет
 D) В. Шервуд



58. Это произведение В. Шукшин написал к 300-летию восстания Степана Разина.

- А) «Из-за острова на стрежень»
 В) «Стенькин суд»
 С) «Казнь Степана Разина»
 D) «Я пришел дать вам волю»

59. В одном из своих стихотворений М. Цветаева сравнила Москву с этой героиней картины В. Сурикова.

- А) Ксения Годунова
 В) Боярыня Морозова
 С) Наталья Матвеева
 D) Ольга Сурикова

60. Этот композитор увековечил героев борьбы с польско-шведской интервенцией XVII века в первой русской оратории.

- А) С. Дегтярев
 В) И. Маттезон
 С) М. Глинка
 D) К. Кавос

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИГРОВОЙ КОНКУРС ПО ИСТОРИИ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

ЗОЛОТОЕ РУНО



XVII ВЕК: РОССИЯ НАКАНУНЕ ПЕРЕМЕН

9-11 КЛАССЫ

26-29 февраля 2016

Конкурс посвящен одному из самых драматичных периодов в развитии России, прологом к которому стало Смутное время, а открытым финалом – приход к власти юного царя Петра.

На каждый вопрос следует выбрать один из четырех предложенных вариантов ответа. Будьте внимательны и аккуратны при заполнении бланка ответов: любые пометки или исправления могут привести к неправильному распознаванию информации.

Заполненный бланк ответов необходимо сдать организатору конкурса в школе 29 февраля. Итоги конкурса будут подведены в апреле, а правильные ответы на вопросы будут опубликованы на сайте runodog.ru в конце марта.

Желаем удачи!